

Futsal- Detener remates frontales



Secuencia inicial

Organización

- Delimitar una zona de juego de 15 × 20 m.
- Colocar una portería en un extremo de la zona de juego.
- Delimitar con conos una línea discontinua a 9 m de la línea de meta.
- Utilizar 3 guardametas: 1 en la portería y 2 junto a ella (guardametas 2 y 3).
- Dar un balón a los guardametas 2 y 3.
- Poner en fila a los 6 atacantes por detrás de la línea de 9 m.

Explicación

- El guardameta 2 realiza un saque raso con la mano al primer atacante de la fila, que remata de primeras desde más allá de la línea de 9 m.
- La secuencia termina cuando el balón sale, el guardameta se hace con la posesión o el atacante marca gol.
- Una vez finalizada la secuencia, los guardametas intercambian posiciones: el guardameta 3 pasa el balón a ras de suelo al siguiente atacante de la fila, el guardameta 2 ocupa la portería y el guardameta 1 se sitúa junto a ella.
- Si el guardameta rechaza el disparo y el balón le llega de nuevo al atacante, este dispondrá de dos toques como máximo para finalizar la jugada.

Variación

1.ª variación

- Se incorpora un segundo atacante a la secuencia para aumentar el grado de incertidumbre del guardameta.
- El guardameta realiza movimientos laterales entre los dos postes (ligeramente adelantado con respecto a la línea de meta), los toca con la mano y se prepara para intervenir cuando el atacante recibe el balón.
- Si el guardameta rechaza el disparo y el balón le llega de nuevo al atacante, el segundo atacante se suma a la jugada y se genera un 2 contra 1.



1.ª variación

2.^a variación

- El atacante tiene la opción de finalizar con un remate a portería o pasar el balón a un compañero para que este dispare.

3.^a variación

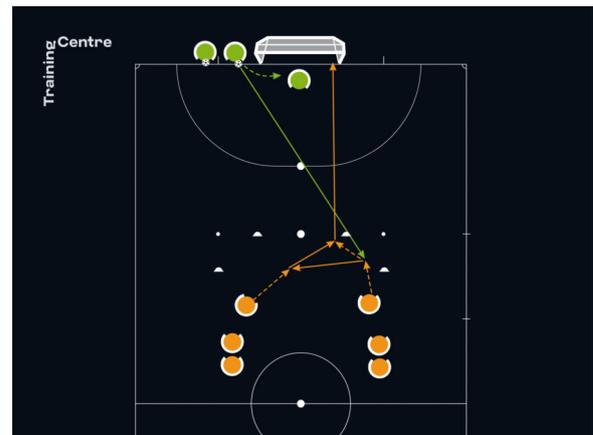
- Los dos atacantes pueden dar un máximo de tres pases antes de finalizar la jugada.

Principios básicos

- El atacante debe permanecer atento a los rechaces de su remate inicial.
- El guardameta debe desviar los remates hacia los costados para no conceder al atacante una nueva oportunidad.
- El guardameta debe estar parado y con los dos pies apoyados en el suelo cuando el atacante remata a puerta..



2.^a variación



3.^a variación